

Пространство добра

Стр. 1

Вера придаёт силы

Церемония закрытия Рождественских чтений состоялась в день Крещения, или Богоявления. В этот день христиане вспоминают важнейшее евангельское событие: Иисус Христос принял крещение в реке Иордан, небеса разверзлись, на Христа сошёл Дух святой в виде белого голубя и все услышали глас с небес: «Се есть Сын мой возлюбленный...» Отметив символичность совпадения дат, глава Троицка Владимир Дудочкин поздравил собравшихся с праздниками и обратил внимание на высокий уровень детских работ, представленных на выставке «За окошком Рождество». Множество уютных рождественских вертепов смастерили ребята вместе с родителями и педагогами. На рисунках, выполненных в различных техниках, порхали ангелы, стояли на молитве дети, сияла Рождественская звезда и купола православных храмов, волхвы шли поклониться Богомладенцу. Впечатлил гостей макет храма Тихвинской иконы Божией матери, выполненный семиклассником Романом Тироном из 6-го отделения Гимназии Троицка. «Дети и помогавшие им взрослые душу вложили в свои работы. Сразу видно, какой духовный выбор они сделали! – сказал глава города. – Православие и патриотизм – столпы, на которых держится Россия. Это основа нашей жизни, как и всех христиан. Чтобы делать жизнь окружающим лучше, нужно обладать огромными душевными силами и энергией, добротой, милосердием, великодушием. Вера даёт всем нам эти возможности!»



Грамотами управления образования за участие в Рождественских чтениях награждены 27 педагогов

Награды мэра

В преддверии Рождества в отделе №2 Лицея прошла благотворительная ярмарка. Собрано 618 тыс. рублей. Средства направлены в Дом слепоглохих в Пучкове, Даниловский детский дом в Ярославской области, троицкий благотворительный фонд «Малыш» и в школу №7 города Ясиноватая (ДНР). За личный вклад в качественное образование, организацию благотворительной деятельности и волонтерского движения, духовно-нравственное воспитание подростков и молодежи благодарностью мэра Москвы награждена директор Лицея Юлия Зюзикова. За многолетний плодотворный труд в сфере образования глава Троицка Владимир Дудочкин вручил благодарности мэра Москвы учителю химии и биологии Гимназии им. Пушкина Татьяне Богаченковой и учителю физкультуры Надежде Янгаевой. В период Рождественских чтений в Гимназии им. Пушкина провели благотворительный марафон «Чуду быть!». Гимназисты присоединились к акции «Не отни-

майте солнце у детей»: собирали игрушки, канцелярские принадлежности и книги для семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Духовное просвещение

Тема Рождественских чтений звучала так: «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека». Для педагогов прошли круглые столы и беседа со священником, для старшеклассников – ученическая конференция. В школах и детских садах состоялись мастер-классы. Ребята оформляли новогодние открытки и готовили подарки для воинов, находящихся на территории проведения СВО и в госпиталях. Начальник управления образования Наталья Филлизат поблагодарила педагогов, особенно отметила вклад в организацию всех мероприятий бесценного куратора Чтений, начальника отдела воспитания и дообразования Марины Филипенко. «Рождественские чтения – это духовное просвещение наших детей, – напомнила она. – Мы вместе творим добро на благо

Троицка. Пусть Господь хранит всех нас!» Грамотами награждены 27 учителей и воспитателей.

Праздничную концертную программу открыл Рождественский тропарь и колядка в исполнении хора воскресной школы храма Казанской иконы Божией матери в Пучкове. Призёр конкурса чтецов «Мелодия Рождества» в номинации «Кроха» Настя Адаменко прочитала стихотворение «Рождественская», а Саша Киселёва и Кира Габриелянц – «Снежинки в белом вальсе». Победительница в номинации «Отрочество» Софья Заклязьминская, отличившаяся также в конкурсе сочинений «Письмо Рождественскому ангелу», рассказала «Рождественскую звезду». Володя Сорокин спел «Песенку о снежинке». Девочки-снегурочки из танцевального коллектива «Смайл» выступили в сверкающих белых нарядах с хороводом «Зимушка». Завершил концерт ансамбль современного танца «Фаворит» с композицией «Время летать».

Жанна МОШКОВА,
фото Николая МАЛЫШЕВА

Дневник сталкера

«Слушаться командира, не ходить на вылазки одному и не расставаться с товарищами во время боя!» – правила сталкера из отряда «Синее небо». Восьмилетний (!) лицеист Дима Моисеенко написал книгу. Не всякий взрослый решится взяться за рукопись, а второклассник долго не раздумывал: мама поставила дедлайн и к назначенному сроку «Дневник сталкера» был готов.

«Дневник сталкера» – фантастический боевик, действие которого разворачивается после масштабной катастрофы. Повествование идёт от первого лица, главный герой – «не боец» – отправляется на неизведанную территорию, где его ждут опасные задания, битвы с мутантами, победы и поражения, дружба и открытый финал. Главы – дни дневника – коротенькие, предложения построены несложно, сюжет захватывающий, эмоции и переживания героя чувствуются на каждой страничке. Любый мальчишка, едва научившись читать, увлечётся и «проглотит» небольшую книжку залпом. Дневник проиллюстрирован авторскими рисунками. Любопытное дополнение – творческие задания для читателей: придумай и нарисуй мутанта, аномалию, план эвакуации из тоннеля... Для их выполнения место предусмотрено прямо в книжке.

Дима Моисеенко научился писать в шесть лет, когда ходил на подготовку к школе. «Почерк красивый, ошибок многовато, – признаётся автор. – Почему решил писать о сталкерах? Играл в леги, строил базы и смотрел ролики на ютубе, стало интересно. Это моя первая книга, раньше не писал даже маленьких рассказов». Читать мальчик любит, в основном энциклопедии, книги про

«Майнкрафт», звёздные войны и военную технику. «Первый экземпляр книги был рукописным. Воспринимали работу в том числе как тренировку чистописания и грамотности, – объясняет мама автора, Ксения. – Я давала сыну тексты для списывания, но в то же время говорила: пиши что хочешь, лишь бы было интересно. Решение написать книгу восприняла как шутку, а он и вправду стал писать!»

По словам мамы, Дима – парень ответственный, ему удобно при-

держиваться плана, порядка, сроков. Когда есть цель и желание, он готов пробовать, а, если не получается, пытаться снова и снова, добиваясь результатов благодаря упорному труду, но иногда и стечению счастливых обстоятельств. Семья поддерживает. «Мама сказала, если хочу книгу к своему дню рождения, чтобы подарить её гостям, то нужно установить срок сдачи, как у настоящих авторов, – делится Дима секретами мастерства. – Поэтому я старался, сидел и писал каждый день, даже в школе на переменах». 23 ноября Дима передал книгу маме со словами: «Я закончил, как договаривались». 30 декабря презентация «Дневника сталкера» состоялась!

Мама Димы занимается бизнесом в сфере развлечений и его

дни рождения старается провести оригинально. «Мне хотелось дать сыну почувствовать результат своего труда, интерес и благодарность читателей», – говорит она. Помимо друзей мальчика Ксения пригласила на презентацию почетных гостей: главного редактора газеты, профессора Российской Академии Естественных наук, миллионера-предпринимателя и писателя. «Я просто написала им в соцсетях и попросила поддержать нас. Откликнулись и пришли все! Каждый задал Диме вопросы, поделился опытом, – рассказывает Ксения. – Для нас это пример успешных, целеустремлённых и, самое главное, отзывчивых людей, которые нашли время накануне Нового года для незнакомого мальчика». Первый тираж – 20 экземпляров – подарочный. Книжки с автографом автора получили на память его друзья и гости. Электронную версию можно прочесть в сообществе «Книжный клуб «Чердак» в соцсети «ВКонтакте».

«Дима – обычный школьник. Не оценивайте его книгу слишком строго. Текст подвергся минимальной правке, я старалась сохранить повествование оригинальным, – комментирует Ксения. – Надеюсь, его творчество будет примером для других ребят. Мы уверены, всегда можно добиться цели, если прикладывать усилия. Всем родителям я желаю поддерживать детей, какое бы направление они ни выбрали. Помогите ребятам реализовывать их задумки!»

Жанна МОШКОВА,
фото Светланы МИХАЙЛОВОЙ



Первые автографы Димы Моисеенко

НОВОСТИ

Игры лицейстов «Яндекса»

Ученики «Лицея Академии Яндекса» (в прошлом – «Яндекс.Лицея») в «Байтике» защитили очередные проекты. Они учатся уже второй год, и от индивидуальных перешли к командным задачам в группах по два-четыре человека. Нужно было разработать игры на языке Python: от классического морского боя и шахмат до современных игр в стиле rougelike (пошаговые ролевые игры со случайно генерируемыми уровнями), RPG и квестов с головоломками, придумать к ним дизайн и музыкальное сопровождение. В апреле лицейстов ждёт финальная защита и выпуск. На курсы принимают школьников 8–10 классов, набор идёт каждый год в августе–сентябре.

«Турботостер» на «Робофесте»

21 января в ЦРТДиЮ (Центр развития творчества детей и юношества, Обнинск) состоялся практический тур регионального этапа олимпиады школьников «Робофест-2023». В нём выступили две команды из троицкого Лицея. Нужно было сконструировать и запрограммировать робота, который собирает и сортирует мусор на полигоне, обосновать его конструкцию и принципы отбора. Команда «Турботостер» (Сергей Антонов, Тимофей Комов, Алексей Ерофеев и Андрей Куземко, 10 «ФМ») заняла II место, «Импурс» (Иван Захаров, Сергей Гурьев, Екатерина Никонова, 11 «ФМ») – I место.

Аншлаг в «МоСТе»

Днём в воскресенье, 22 января, в Центре «МоСТ» при полном зале состоялся повторный показ мюзикла «В гостях у Бабы-Яги» по либретто авторства Дениса Розадеева. Над постановкой работали несколько коллективов «МоСТа»: вокальная студия «Джем», танцевальная «Парнас», театральные «Студия 17» и «Золотая рыбка», сотрудники Центра. В повторе часть актёров поменялась, появились новые персонажи. Например, худрук «МоСТа» Виктория Водостоева дебютировала в роли совы. Руководитель студии «Джем» Анна Малкова планирует ставить новые, ещё более масштабные мюзиклы.

Нейрографика для всех

Очередной мастер-класс по нейрографике, который провела 21 января в «Точке кипения» арт-терапевт Арина Гончарова, собрал аншлаг – больше 20 человек! Чтобы вместить всех участников, понадобились дополнительные столы. Нейрографика – творческий метод, в нём нужно рисовать линии и фигуры по определённым алгоритмам, чтобы проявить свои неосознанные мысли, чувства, идеи и прийти к решению проблемы. «Сегодня было очень мощное энергетическое поле, – пишут организаторы, «Женский клуб Новой Москвы». – Уверена, что всё, что вы загадали, осуществится наилучшим образом для вас».

На коньки в Московский

4 февраля в 11:00 на стадионе «Московский» в одноимённом поселении состоятся Всероссийские массовые соревнования по конькобежному спорту «Лёд надежды нашей» на дистанциях 50 и 100 м. База «Лесная» приглашает троичан выступить за команду нашего города и организует поездку. Отправление автобуса в 9:00 от «Кванта». По понедельникам и средам в 18:00 – 19:45 идёт подготовка к соревнованиям на катке в коробке на ул. Солнечной. Приглашаются все любители!